Cultura | Redacció | Actualitzat el 20/08/2016 a les 12:35

La secció oficial, el plat fort del tercer dia de Mostremp

La cara més social de la mostra arriba amb la secció "Finestra d'actualitat"



El públic pallarès està gaudint del millor cinema rural a Tremp. Foto: Jordi Uriach

Sis treballs d'arreu de l'Estat espanyol i l'estranger seran els protagonistes d'aquesta tarda en la segona projecció de la secció oficial del 5è Mostremp, cinema rural al Pallars. El públic, a més, ha pogut conversar i interactuar directament amb alguns dels directors aquest migdia a la Rambla Doctor Pearson, de Tremp, en un col·loqui on han comentat els seus treballs.

Entre els finalistes hi trobem el dramatisme psicològic de *Lost Village* (Geòrgia, 2015), el conflicte entre una adolescent i la seva mare a *14 anys i un dia* (País Valencià, 2016), l'emotiva *Cocote, historia de un perro* (Espanya, 2015), el curt d'animacio *Una gallina* (Espanya, 2015), el documental *¡Aúpa Delibes!* (Espanya, 2015) i la història amorosa de *Munich* (Espanya, 2015).

Enguany el jurat oficial està format pel crític de cinema Manel Dalmau, el gerent del Circuit Urgellenc, Pere Aumedes, i l'actriu catalana Maria Molins. Tots els curts opten a guanyar el premi de 2.000 euros, patrocinat per Bodegues Torres.