Tomàs torna a captivar el jurat en la segona gala d'«Eufòria»

El jove d'Araós continua al programa i frega el favorit gràcies a una brillant interpretació de 'Wake Me Up Before You Go-Go' de Wham!



Tomàs Guzmán, durant la seva actuació el passat divendres | TVC

?Tomàs Guzmán, el concursant pallarès d'***Eufòria***, continua amb pas ferm. El jove de 17 anys d'Araós ha tornat a aconseguir la unanimitat del jurat en la segona gala del programa amb la interpretació de ***Wake Me Up Before You Go-Go*** de **Wham!**, que no només ha brodat amb la veu, sinó que també ha destacat per la seva coreografia.

El pallarès, doncs, segueix una setmana més al programa, que divendres es va saldar amb l'eliminació d'un nou concursant, en **Nei**. Tomàs, a més, va estar a punt d'aconseguir el paper de l'**actuació favorita**, que dona immunitat al seu intèrpret, i que finalment es va endur **Sofia**. El programa va aconseguir una quota del **22,6%** amb una **audiència** mitjana de **347.000 espectadors** -828.000 d'acumulada-, millorant, de nou, els registres de la primera edició.

Si vols passar una estona divertida, amb música? i fantasia? només cal que miris #EufòriaTV3?.

Hi podràs veure actuacions com la del Tomàs?, i així tindràs un somriure ?que et durarà tota la setmana!

?? Tomàs: "WAKE ME UP BEFORE YOU GO-GO" de Wham!https://t.co/DRDGESQlF1 pic.twitter.com/qmC5we7e1q

? TV3.cat (@tv3cat) March 18, 2023

Recupera sencera la segona actuació d'en Tomàs a Eufòria
[intext1]
En Tomàs, recordem, és **un dels 16 escollits d'entre 2.300 aspirants** per participar a la segona edició d'*Eufòria*, el concurs de talents musical de **TV3** presentat per Marta Torné i Miki Núñez que en aquesta segona edició espera repetir l'**èxit rotund** assolit en la primera temporada.

[noticiadiari]68/18004[/noticiadiari]
[h2]El programa[/h2]
El funcionament d'*Eufòria* és senzill: **16 concursants** competeixen per convertir-se en l'**artista més complert de Catalunya**. Per això, han de treballar setmanalment una cançó com a solista, a més de fer les segones veus dels temes dels seus companys, però també dominant l'expressió corporal. El resultat d'aquesta feina d'equip es pot veure per TV3 **cada nit de divendres** amb les actuacions en directe de tots els concursants.
[intext2]
[altres]