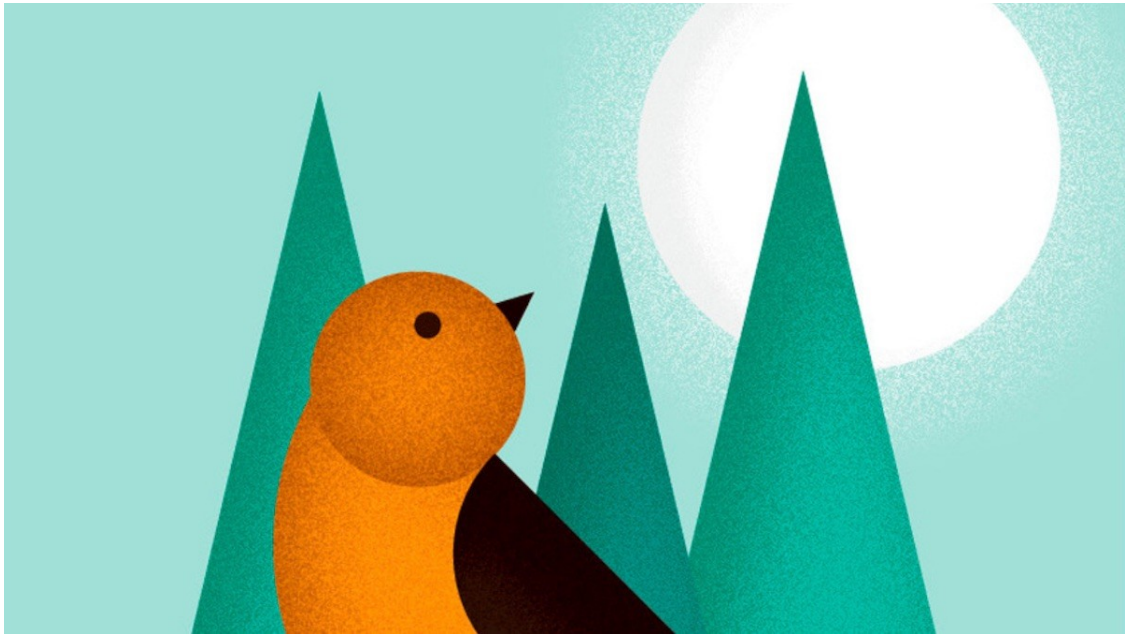
Cultura | Pallars Digital | Actualitzat el 22/02/2023 a les 12:03

Un aneuenc, autor del nou cartell guanyador de la 12a edició del FeMAP

L'artista de València d'Àneu, Gerard Llimós, és el creador d''El cant de la natura', l'obra seleccionada per ser la imatge del festival



Imatge del cartell premiat al concurs | @festival_FeMAP

El **Festival de Música Antiga dels Pirineus** (FeMAP) ja ha seleccionat la imatge per a la seva **12a edició** a través, una vegada més, del concurs de cartells. L'artista de **València d'Àneu**, **Gerard Llimós** és el creador de l'obra guanyadora, que porta per títol *El cant de la natura*.

Un jurat format per a membres i persones properes del festival i representants dels municipis participants han escollit l'obra d'aquest aneuenc per il·lustrar una nova edició del festival. El creador s'endurà **1.500 euros de premi** com a guanyador del concurs. Aquest any s'han presentat una vintena de propostes d'artistes originaris de municipis que formen part del festival.
[intext1]
Les altres obres finalistes han sigut: *Roseta* del berguedà **Rubén Torres**, *La música és la clau* de l'urgellenc **Morad Douhri**, *Conjunt musical* de **Núria Cerdà** de Castellciutat, *The Musician* de la nargonina **Fàtima Farràs** i *Acuarela* musical del trempolí **Hernan Arenas**. Les dues darreres propostes han sigut les escollides per la **votació popular** a les xarxes socials. Els finalistes obtindran un passi per a dues persones per a tots els concerts del FeMAP 2023 i un exemplar del disc del festival.

?Ja tenim #cartell guanyador del #FeMAP2023!

Gerard Llimós de #ValènciadÀneu #AltÀneu és el creador de "El cant de la natura", el cartell

guanyador que representarà el FeMAP en la seva dotzena edició.
?Enhorabona al guanyador!

??Més info a https://t.co/V0l74jHmpR pic.twitter.com/cyfGX7DKoE

? FeMAP (@Festival_FeMAP) February 22, 2023

El **FeMAP** segueix apostant amb el concurs de cartells com una manera per estimular la creativitat i fomentar els artistes del territori pirinenc. El concurs ha seguit el mateix funcionament que l'any passat on dues propostes han sigut escollides a través d'una votació popular i quatre ho han sigut per un comitè format per representants dels municipis participants i membres o persones properes al festival.
[intext2]
Posteriorment, ha tingut lloc la fase final on un jurat ha decidit el cartell guanyador. Per poder prendre una decisió, s'ha tingut en compte criteris d'**originalitat**, de **composició**, d'**impacte visual**, de claredat del missatge i l'ús d'elements relacionats amb el territori pirinenc, la seva cultura i la posterior aplicació a diferents suports.

La trempolina **Maria Domingo** va ser la guanyadora del concurs de cartells de l'**onzena edició** del FeMAP amb l'obra ***Pirineus pictòrics***. Durant la passada edició es van presentar una quinzena de propostes de cartells de diferents artistes residents als municipis que formaven part del Festival de Música Antiga dels Pirineus.

[altres]