

Pep Coll torna aquest gener amb la novel·la «La llarga migdiada de Déu»

La darrera obra de l'escriptor de Pessonada narra l'odissea d'uns adolescents per fugir de la barbàrie nazi a través dels Pirineus



Pep Coll en una imatge d'arxiu | EP

Dos anys després de publicar *L'any que va caure la roca*, l'escriptor pallarès **Pep Coll** (Pessonada, 1949), torna aquest gener amb la seva darrera novel·la, ambientada l'any 1940, i que narra l'odissea d'uns adolescents per fugir de la barbàrie nazi a través dels **Pirineus**.

La llarga migdiada de Déu (Proa) conta la història de **Samuel Silverstein**, un transportista d'origen jueu que es troba atrapat dins de l'èxode de fugitius que les tropes nazis empenyen cap a la regió francesa del Midi. A causa d'un bombardeig de la Luftwaffe, Silverstein ho perd tot i comença una nova vida com a agent d'una **organització clandestina** que treballa per salvar **infants jueus**, amagant-los a les zones rurals.

[intext1]



La novel·la arribarà a les llibreries en català i en castellà. Foto: Grup 62

La feina de venedor ambulant li facilita els moviments pels pobles i masies de les valls de l'**Arieja**. Aviat descobrirà un monestir en ruïnes on sobreviuen desenes d'infants i d'adolescents, sota l'amenaça constant de gendarmes a les ordres del **govern de Vichy**. Els Pirineus acaben presentant-se com l'única opció d'escapada.

[intext2]

Mentre la barbàrie arrasa Europa, els jueus esperen que **Jahvè** es desperti d'una vegada. Pep

Coll teixeix amb traça, vigor i emoció una novel·la que, malauradament, toca de ben a prop els habitants a banda i banda de la serralada. L'escriptor, doncs, ha portat a la ficció uns fets reals - l'èxode jueu a través dels Pirineus- i profundament estudiats per l'historiador poblatà **Josep Calvet**.

[altres]