Cultura | Redacció | Actualitzat el 20/10/2022 a les 11:56

El pallarès Carlos Duran estrena «Hasta siempre», un homenatge a Pau Donés

L'integrant d'Arroz Rojo presenta cançons plenes d'optimisme i amb un so que recorda al pop espanyol dels noranta



El músic salassenc oferirà un concert a La Nau de Barcelona el proper 26 de novembre | Ventilador Music

El músic pallarès **Carlos Duran** estrena aquest divendres el seu nou tema ***Hasta siempre***, un viatge a través dels 12 mesos del 2020 -un any marcat per la pandèmia- que s'inspira en el record que va deixar **Pau Donés.** Després de llençar, fa un mes, *Mientras sueño*, l'artista de **Salàs de Pallars** i integrant del grup **Arroz Rojo** reprèn la seva passió per la música carregat d'il·lusió.

Video: https://www.youtube.com/watch?v=qeNO9Y0vmjM
Acompanyat pels productors **Kim Fanlo, Vincen Martínez i Micky Forteza**, després d'estrenar el 2019 l'EP *Por primera vez,* produït per Teo Cardalda, el músic decideix seguir composant i estrenar noves cançons, cadascuna amb un productor, els quals afegeixen als seus temes un toc especial que recorda al pop dels anys noranta.
[intext1]
"L'any 2020 va ser un any molt intens que ens va ensenyar a reordenar la nostra manera d'entendre la vida", explica Duran. Així doncs, *Hasta siempre* és "un dibuix d'una etapa hostil pintada amb una producció fresca per tenir-la sempre present", afirma.

El nou tema recupera una frase de Pau Donés amb la qual estableix una filosofia de vida: **la**

vida és urgent. La cançó fa un repàs a l'any 2020, on es fa referència a la pandèmia mundial i fa un homenatge el cantant i compositor de **Jarabe de Palo**, a qui reserva un lloc especial per al mes de juny, el mes en què va morir.
[intext2]
El proper 26 de novembre a les 21:30h Arroz Rojo realitzarà un **concert** amb la banda al complet a **La Nau de Barcelona**, amb Vicen Martínez a la guitarra (Maldita Nerea, Sidonie, Pablo López), Danko Compta a la bateria (Miquel Abras, Gisela Lladó), Jordi Franco al baix (Antonio Orozco, Manuel Carrasco, Manu Guix) i Jaime de Burgos als teclats (Jarabe de Palo, Nena Daconte, Elefantes).

[altres]