

El Dansàneu s'inaugura aquest diumenge en un escenari natural que reivindica el Pirineu com a espai òptim per a la cultura

El festival programa una trentena d'espectacles amb artistes d'alt nivell, nacionals i internacionals, que situen les Valls d'Àneu com a escenari cultural de primer ordre



L'Orquestra de Músiques d'Arrel de Catalunya serà l'encarregada d'obrir la nova edició del festival | CBP

El Festival de Cultures del Pirineu, **Dansàneu**, dona el tret de sortida aquest diumenge 24 de juliol a una setmana d'espectacles de dansa i música que posaran en relleu el patrimoni de les Valls d'Àneu. En la seva **31^a edició**, normalitzada després de dos anys marcats per les restriccions pandèmiques, el Dansàneu -que l'any passat va ser guardonat amb el Premi Nacional de Cultura- programa una trentena d'espectacles amb **artistes d'alt nivell, nacionals i internacionals**, que situen les Valls d'Àneu com a escenari cultural de primer ordre.

Als eixos temàtics de dansa, música i patrimoni, s'hi sumen aspectes com la **memòria democràtica** i la reivindicació de l'accés a la cultura per part de la població aneuenca en el context d'un territori sense equipaments escènics. L'espectacle inaugural tindrà lloc en un **escenari natural** magnífic el diumenge 24 de juliol a les 19:30 h. Concretament serà al **Prat de Rinau**, un espai privat que s'obre al públic, al nucli urbà d'Esterrí d'Àneu, i anirà a càrrec de l'OMAC, **Orquestra de Músiques**

d'Arrel de Catalunya (Premi Alcía al Millor Directe) amb l'espectacle *Trencadís*.

[intext1]

Al migdia, però, la pianista i matemàtica **Laura Farré Rozada** presentarà el seu segon i multipremiat àlbum: *Nimbus* a l'església de **Sant Joan d'Isil**, en el marc de la inauguració de l'exposició que porta per títol **Llepada celestial: el Romànic aneuenc vist per Tatsuji Ohara**, el pintor japonès nascut a Tòquio el 1947 i afincat a Catalunya. La mostra pictòrica és un encàrrec del **Consell Cultural de les Valls d'Àneu** a aquest prestigiós pintor japonès seduït per la singularitat de les Valls d'Àneu.

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=v8z2jyQ12eE>

Que el Dansàneu se celebri al Pallars és el millor que pot passar

Promogut pel Consell Cultural de les Valls d'Àneu, que l'any vinent commemora el seu **40è aniversari**, el Dansàneu reivindica més que mai el seu **origen i arrel pirinenques** amb un eslògan prou manifest: **"Que el Dansàneu se celebri al Pallars, és el millor que pot passar"**. Més espectacles -una trentena en total, amb una programació diària desplegada en tres franges horàries: matinal, vespertina i de nit- i una major ambició artística que es tradueix en posar el focus no només en l'exhibició dels projectes sinó també en les **residències d'artistes** en el territori amb la voluntat de fidelitzar el públic ja existent i sumar-ne de nou.

[intext2]

Noms referents de la cultura contemporània catalana com **Carme Sansa**, **Marina Rossell** o **Quico Pi de la Serra** compartiran protagonisme en un festival que també programa artistes com **Marc Parrot**, **Joana Serrat** o les **Tarta Relena**, que acaben d'actuar en festivals com el Primavera Sound o el Sónar, com recorda **Rut Martínez**, directora del Dansàneu. "Després de dos anys molt difícils, enguany també gosem convidar artistes internacionals que són referents en els seus àmbits respectius, com el pianista luxemburguès **Francesco Tristano** o el ballarí anglès **Julyen Hamilton**", afegeix.

Per altra banda, **Maria Arnal** amb **Eduard Escoffet** i **José Luis de Vicente**, **Gemma Humet** - que actuarà en un escenari florant al llac de Torrassa-, el poeta **Lluís Calvo** -fent tàndem amb l'escriptora **Itxaro Borda**- o el ballarí **Pol Jiménez**, entre d'altres, acaben de configurar la programació d'aquest 2022.

Altres notícies que et poden interessar