

# «El No a l'Ós» rep una menció especial del Festival Internacional d'Espiello

*Es tracta d'un reconeixement a la qualitat i l'exhaustivitat del documental tenint en compte la multiplicitat de punts de vista que ofereix*



Imatge d'un pastor i el seu ramat que apareixen al documental | El No a l'Ós

El documental pallarès **El No a l'Ós**, dirigit per Pepe Camps i Vanesa Freixa, ha estat distingit per unanimitat del jurat amb una **menció especial** al **Festival Internacional de Documental Etnogràfic d'Espiello** (Osca). Es tracta d'un reconeixement a la qualitat i l'exhaustivitat del seu treball de recerca, per la multiplicitat de punts de vista tinguts en compte, així com per la seva contribució a la comprensió d'aquesta **problemàtica** tan complexa.

El treball, estrenat el setembre de 2021, gira al voltant de les preguntes "**és legítim prendre decisions des de la ciutat sobre un acte que implica les poblacions rurals?**"; "com podem reintroduir espècies que conviuen en una naturalesa salvatge a una altra zona sense tenir en compte l'evolució de la civilització?"; "no és un gest massa petit continuar imposant mesures de reintroducció d'espècies si el sistema manté una dinàmica hiperproductiva i mecanicista que accelera el declivi cap a una **crisi climàtica** imminent?".

Sis mesos després de la seva estrena, el documental ha participat en certamens com el **Festival Internacional de Muntanya de Torell**, rebent el premi especial **Mountain Wilderness** o el **Suncine Festival Internacional de cinema de Mediambient**. Més de 1.000 persones l'han vist

en les diferents sales, acompanyats sempre d'un **debat** posterior que ha intentat acostar les diferents mirades respecte aquesta problemàtica que entra en contradicció amb els valors de la cultura urbana.

*El No a l'Ós* sorgeix de la necessitat personal d'entendre un **conflicte territorial** que afectava el territori dels realitzadors del documental i alhora les dues vessants del Pirineu. Durant un any, des de l'octubre del 2018 fins a l'octubre del 2019 van enregistrar a banda i banda de la **frontera** amb l'objectiu de reflectir una realitat més enllà dels típics prejudicis amb que se sol tractar la reintroducció de l'ós bru.

Altres notícies que et poden interessar

?