

Isona celebra la 1^a edició del FART, el Festival d'Arts Escèniques al carrer

El certamen acollirà un total de 10 espectacles, tots gratuïts, que tindran com a escenari les places del municipi



L'espectacle 'Loïc' de la companyia UN teatre serà dels primers a obrir el festival | UN teatre

Isona acollirà aquesta setmana, entre el **23 i 25 de juliol**, la 1^a edició del **FART**, el **Festival d'Arts Escèniques al carrer**. Durant tres dies es podrà gaudir d'una programació variada formada per **titelles, dansa, teatre** per adults, teatre familiar, **improvisació i clown**. FART és un festival divers, fresc i innovador que vestirà les places d'Isona amb teles, escenaris i històries.

En la primera edició del festival hi haurà un total de **10 espectacles**, tots **gratuïts**. L'acte inaugural serà a càrrec de **Natàlia Lloreta**, directora artística de la **Fira de Teatre de Tàrraga**, festival que és tota una institució en el camp de les arts escèniques del país i un clar **referent** i inspiració per al FART.

La idea d'aquest nou festival parteix de l'actor isonenc **Ivan Caelles**, que davant la **manca** d'una **sala cultural** degudament equipada al municipi, s'inspira en la essència de Fira Tàrraga i planteja una proposta on es transformen les places d'Isona en escenaris. Així, el certamen recull el sentiment d'estar "fart" d'haver d'anar fora del municipi per poder gaudir d'un espectacle professional.

La proposta, organitzada conjuntament pel **Centre d'Estudis d'Isona i Conca Dellà** i

L'Ajuntament d'Isona i Conca Dellà, compta com amb la col·laboració de la Diputació de Lleida, l'Institut d'Estudis Ilerdencs (IEI), l'IDAPA i el Consell Comarcal del Pallars Jussà, entre d'altres. L'objectiu principal de la primera edició és **consolidar-se com a festival d'arts al Pallars Jussà, una comarca on els esdeveniments d'arts escèniques són escassos però a la vegada necessaris.**



Festival d'Arts Escèniques al carrer d'ISONA

Primera Edició

23, 24 i 25 de juliol de 2021

Organitzat: Ajuntament d'Isona i Conca Dellà

Col·labora: Diputació de Lleida, Institut d'Estudis Ilerdencs, IDAPA, Consell Comarcal del Pallars Jussà, etc.

Divendres 23 de juliol

21:30 a 22:00h. Plaça tènica Badia
Inauguració del festival a càrrec de **Bàrbara Llavina**, directora de la Plaça de Teatre al Carrer de Tàrragona.



22:00 a 22:45h. Plaça tènica Badia
Espectacle **"L'Orfó"** Teatre per a públic en general a càrrec de la companyia teatral **"Un Teatre"**.



22:00 a 22:45h. Plaça tènica Badia
Espectacle **"L'Orfó"** Teatre per a públic en general a càrrec de la companyia teatral **"Un Teatre"**.

Loïc narra la història d'un senyor gran que viu sol en una illa que d'ara enllà té un petit fill i aquest ha de prendre la decisió de quedar-se o marxar. Parla de la solitud, de la vellesa i del dol. Tot vist a través dels ulls del protagonista.



23:30h. Plaça tènica Badia
Espectacle d'impro **"ImproGames"**.



Es un espectacle d'improvisació teatral en el qual el públic no sap quina història ve a veure, però, temps ho saben els dos actors. Un show únic en cada funció, creat i desenvolupat al moment amb l'ajuda incondicional de les espectadores i espectadors.

Dissabte 24 de juliol

17:00h. Plaça de la Font
Espectacle **"Històries Impossibles"** Teatre Familiar a càrrec de la Cia **"El Sinau"**.



Dois personatges surten a escena, fort semblants, però amb intencions que fan que no puguin fer de cavallers no sol fer el seu personatge. L'actriu per no quedar-se sola a escena proposa fer històries noves, històries que ningú hagi fet abans i per això necessitaran l'ajut del públic.

18:30h. Plaça tènica Badia
Espectacle de dansa: **"Torna"**.



Torna / de voltar, / d'allòge, / d'insènt, / de retorn.
Tres dones i una constant recerca a través de la dansa, la música i els versos.
Construir i destruir per tornar-hi, per veure el que venim, per aconseguir per molt voler que anem creant.
La Susana Papasachianou a través de la dansa, la Cristina Miguel amb el saxo i la Maria R. Bustos amb la poesia. Tres llenguatges únics i un sol diàleg en moviment continu.
Tornem a aprofitar on encara no hem estat.

20:00h. Plaça tènica Badia
Espectacle **"Dona-Foc"** de la Cia **"Les Fugitives"**.



Dona-Foc, la dona que es crema parla de la dona rejugant la paraula d'esperança. Un espectacle poètic que combina versos, música i feminisme. L'espectacle teatral, sorgirà a partir de la combinació de versos escrits únicament per dones, reivindicant la figura de la poetessa, ten enclosa en les antologies tradicionals.

22:30h. Plaça tènica Badia
Espectacle **"Pòldo"**.



La Companyia de teatre infantil Bol Bolat es troba amb un problema: passar per algunes de la Vila de Capdetrona, on no pare de ploure i tot hom està molt trist. L'actriu, preocupada, decideix anar al Centre d'Investigació Meteorològica per fer tornar el sol. Aconseguint l'equip d'investigació meteorològica solucionar el problema?

Es un monòleg que presenta la història fictícia a la vegada que real de la més brillant de l'escenari, **Jaume Cabré**, que narra d'una manera molt teatral la història d'un fàbrik de cordons patents de l'època dels anys 30 que un cop es va acabar, com a resposta fou assassinat i enterrat en un praf inhabitat del Penedès. Posteriorment a les escales de l'any 50 en aquest mateix praf, s'hi assassinaren vint-i-quatre joves innocents, esdevinent així l'indret com una fossa de la guerra civil. A partir d'aquest punt, en Joan Cabré i Juan Carles elaboren aquesta **Rocó** per donar veu a aquests personatges.

20:00h. Plaça tènica Badia
Monòleg **"Safareig"**.



Es un monòleg de comèdia multidisciplinària i totalment personalitzat per a cada ocasió. En Pau Murru, és l'encarregat de guiar aquest cabaret popular. Es posa a la prefa de diversos personatges, canta, balla, imita, improvisa amb el públic i fins i tot s'entrevista en directe.

El nostre protagonista abandona el mar per refer la seva vida a la muntanya, al bosc, pot dir d'una on solia d'entendre com a nouvingut.

Diumenge 25 de juliol

17:00h. Plaça de la Font
Teatre Familiar **"La Vila de Capdetrona"**.



El clowm, és un personatge humil, és valent, és transparent i "se del cor a l'entorn". Construint des de l'energia, emoció, circumstàncies i experiències personals ens proposa un viatge cap al nostre interior més innocent per fer-lo aflorar i compartir-lo amb els altres. Des dels més petits als més grans, junts gaudirem d'aquest espectacle entre i altres transformacions.

20:00h. Plaça tènica Badia
Monòleg **"Obert"**.



Esper per a que tots els artistes, creatius i escriptors puguin de la seva Obert a la participació de tot hom.

18:30 h. Plaça tènica Badia
"La princesa que va sortir per la finestra" a càrrec d'Olivia Catalán.



Kamishibai, un japonès, ve de "Teatre de paper". Una manera popular de contar contes als nens, solen portar imatges en paper que van canviant a mesura que s'explica una història. Olivia Catalán, il·lustradora i escriptora, es llança a l'aventura d'interpretar així un divertit conte de bruixes i princeses, on tractarà el problema de controlar les emocions i les seves conseqüències.

19:00h. Plaça tènica Badia
Espectacle **"Dona amb la pallassa Gadi"**.

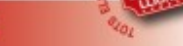


El clowm, és un personatge humil, és valent, és transparent i "se del cor a l'entorn". Construint des de l'energia, emoció, circumstàncies i experiències personals ens proposa un viatge cap al nostre interior més innocent per fer-lo aflorar i compartir-lo amb els altres. Des dels més petits als més grans, junts gaudirem d'aquest espectacle entre i altres transformacions.

20:00h. Plaça tènica Badia
Monòleg **"Obert"**.



Esper per a que tots els artistes, creatius i escriptors puguin de la seva Obert a la participació de tot hom.



Programa d'espectacles de la 1ª edició del festival Foto: FART