

?L'església de Sant Víctor de Saurí rep unes 1.200 visites en els primers mesos d'obertura

El principal reclam han estat les pintures de Santi Moix, que s'ofereix a repetir experiència en altres esglésies del Pirineu



Imatge general de l'església de Saurí, a Sort | ACN

L'església de Sant Víctor de Saurí, al terme municipal de Sort, ha rebut unes 1.200 visites en els primers mesos d'obertura. El públic ha visitat el temple atret per les pintures de l'artista contemporani Santi Moix, autor de la moderna intervenció artística que es va inaugurar el mes de novembre de l'any passat. No obstant això, no ha estat fins aquesta primavera quan han començat les visites guiades.

El poble de Saurí, amb només disset habitants, ha vist com dia rere dia s'omplia de gent per veure les pintures de l'església. L'alcalde de Sort, Raimon Monterde, ha dit que aquesta xifra de visitants és "molt positiva" i ha explicat que amb aquesta intervenció a l'església s'ha obert "un nou nínxol de mercat" per gent que li agrada l'art contemporani. L'alcalde ha afegit que "l'església de Saurí dona l'oportunitat de gaudir d'aquest art al Pirineu".

Monterde ha explicat que aquesta església s'ha convertit en un dinamitzador de tota la Vall d'Àssua, donat que molta de la gent que passa per l'església de Saurí es queda a dinar o sopar als restaurants i hotels dels pobles veïns. Ara, però, el Bisbat d'Urgell, els veïns de Saurí i Ajuntament de Sort hauran de redactar un pla de futur per seguir atraient visitants.

Pel que fa a la procedència dels visitants, destaca un alt volum d'estrangers. La resta, la majoria procedeixen del mateix Pallars Sobirà o de comarques veïnes, com el Pallars Jussà, l'Alt Urgell o l'Alta Ribagorça. Monterde ha reconegut que s'ha fet poca promoció durant aquests mesos i ha dit que ara caldrà treballar aquest aspecte perquè les visites continuïn a aquest ritme i continuï sent un revulsiu pel poble i la seva gent.



Moix, durant la seva intervenció, en imatge d'arxiu. Foto: Ajuntament de Sort

L'artista Santi Moix va estat cinc anys treballant en aquest projecte. Viu i treballa a Nova York des del 1986 però va decidir implicar-se en aquesta iniciativa perquè Saurí és el poble on ha estiuat tota la vida.

En una piulada al seu compte de Twitter, Moix ha expressat el seu desig de repetir experiència en altres d'esglésies del Pirineu per "dignificar-les" i "donar un nou sentit a la seva presència", així com per recuperar l'autoestima de les valls on són ubicades.

FOTOS: Pintures de Santi Moix a l'interior de l'església de Saurí