

Els dibuixos del pintor Miquel Villà arriben a La Pobla de Segur

L'Ajuntament de La Pobla de Segur inaugura avui l'exposició 'Dibuixos' de Miquel Villà Bassols, pintor que basava part de la seva obra amb la població pallaresa.

REDACCIÓ | Aquesta tarda a les 19h s'inaugura al Molí de l'Oli de La Pobla de Segur una magnífica exposició de dibuixos de l'artista del Masnou Miquel Villà. L'exposició està composta pels esbossos que guarda el fillastre de l'artista, Antonio Urrutia, en la seva col·lecció personal. Miquel Villà passava llargues temporades a la Pobla de Segur amb el seu amic el pintor Enric Porta. Els dibuixos que es podran veure a la mostra són escenes de la vida rural i quotidiana, pagesos al camp, jugadors de cartes als cafès, dones cosint... Es tracta de la tercera vegada que es presenten en públic i és una oportunitat única de gaudir de la mirada curiosa i dels gestos íntims d'un pintor reconegut, que va saber plasmar la vida diària i establir una relació amb la natura i el paisatge de forma insòlita i serena. La presentació de l'acte anirà a càrrec de Llorenç Sánchez, historiador i biògraf de Miquel Villà i de Gustau Chalamanch, artista i deixeble del pintor. La mostra es podrà visitar els dissabtes i els diumenges de 19h a 21h al Molí de l'Oli des del 23 de novembre fins al 29 de desembre, així com els dies 6 i 26 de desembre en el mateix horari. Juntament amb l'exposició Dibuixos, es presentarà també el documental 'La meua vida és pintar' dirigit per Meritxell Subirós i Bosch. **L'artista** Miquel Villà va ser un pintor reconegut internacionalment per la seva obra pictòrica com a Fauvista Català, i va passar una dècada del 1923 al 1930 a París. La influència del pintor Paul Cézanne s'evidencia en la seva obra a través de la riquesa cromàtica i la composició dels seus quadres d'igual manera que trobem la inspiració del fauvista Maurice Vlaminck. El seu treball es relaciona amb la natura, els paisatges del Mediterrani, Masnou, Eivissa o Altea per una banda i els paisatges de muntanya on La Pobla de Segur es converteix en un escenari de constant inspiració. Passa llargues estades i conviu amb el seu entorn on gaudeix d'un paisatge que plasma la seva mirada espontània.