

La pintora Pilar Baró posa color al comerç històric de Tremp

L'exposició 'Botigues amb ànima' es podrà veure fins el 2 de juny a l'Epicentre de Tremp



Imatge de la mostra, situada a l'Epicentre de Tremp | CCPJ

La pintora trempolina Pilar Baró i Grau ha estrenat una col·lecció de pintures relacionades amb el comerç de Tremp d'abans i ara titulada *Botigues amb ànima*. Aquest projecte, que es podrà veure fins el dia 2 de juny a l'Epicentre de Tremp, "parteix de la necessitat interior de recordar com era abans i ara el comerç a Tremp, on anàvem a buscar el pa o on compràvem la pega-dolça", segons ha indicat la mateixa autora.

A partir de material fotogràfic personal i de l'Arxiu Comarcal del Pallars Jussà i adobat amb els records propis i alguna que altra llicència d'artista, Baró ha anat composant quadre a quadre amb l'objectiu de plasmar les seves pròpies emocions i donar color a un món, el del petit comerç tradicional, que sembla que el va perdent.

El president del Consell Comarcal del Pallars Jussà, Constante Aranda, ha explicat que "tenim la sort de poder gaudir a l'Epicentre d'exposicions com la de Pilar Baró, que desprenen història i recullen l'essència de la vida al Pallars a través del seu comerç".

Aquest projecte coincideix amb el temps amb l'exposició *La rebotiga de l'Arxiu*, una mostra que recull material de diversos comerços antics de Tremp i que s'ha ubicat a l'antiga Casa Palmerola. Aquesta exposició, que es podrà veure fins al 15 de setembre, centra les activitats de celebració del 10è aniversari de l'Arxiu Comarcal del Pallars Jussà.

